

L'allée de grands arbres

George Sand l'a-t-elle arpentée ? Si grands soient-ils, ils devaient être encore bien jeunes lorsqu'elle se rendait sur ces lieux qu'elle connaissait parfaitement. Elle raconte même avoir vu "...le moulin d'Angibault, hélas ! Bien ébranché et bien éclairci depuis l'année dernière..."*



© E Trotignon

Quoi qu'il en soit, ces arbres d'assez belle allure, ont, depuis le temps, bien poussé, formant voûte au-dessus de l'allée. Ce sont des chênes (pédonculés), des frênes, aussi, qui, sur elle, posent une ombre fraîche et bienfaisante. Et, comme certains sujets ont déjà disparu – malades ou trop vieux – ils ont été remplacés par de plus jeunes, plantés il y a quelques années par les enfants de l'école primaire de Montipouret. A leur manière, ces derniers ont mis leurs pas dans ceux de George Sand...

*George Sand. La Vallée Noire, 1846.